



NANA MIZUKI

報道関係各位

2016年10月24日

バイアコム・ネットワークス・ジャパン株式会社

水樹奈々、MTV 伝統のアコースティックライブで圧巻のステージ 「MTV Unplugged: Nana Mizuki」 「深愛」「純潔パラドックス」「PHANTOM MINDS」など全11曲を熱唱 ライブの様子はMTV、スカパー! 4K総合で2017年1月に放送

米国バイアコム社傘下のバイアコム・ネットワークス・ジャパン株式会社（所在地：東京都港区、代表取締役社長：井股 進）が運営する世界最大級のユース向け音楽&エンターテインメント・チャンネル「MTV」は、水樹奈々を迎え、伝統のアコースティックライブ「MTV Unplugged」を10月23日（日）に収録いたしました。

世界中のトップアーティストが出演し、独創的で個性あふれるアコースティックライブの源流としてその歴史を刻んできた「MTV Unplugged」。日本制作としては宇多田ヒカル、平井堅、加藤ミリヤ、VAMPSなど総勢29組のアーティストが登場し、いつものライブとは一味違うパフォーマンスを披露してきました。今回この伝統的なステージに立ったのは、昨年デビュー15周年を迎え、声優や歌手、ナレーターなど多方面で活躍している水樹奈々です。

これまで数多くのスタジアムを満員にし、斬新な演出と圧巻のパフォーマンスでオーディエンスを楽しませてきた彼女が、いつもとは違うアコースティックライブを披露いたしました。

このライブの様子は4K収録し、2017年1月下旬に「MTV」及び「スカパー! 4K総合」で放送します。また、ライブ放送直前の1月上旬には特別番組「MTV Unplugged: Nana Mizuki 事前特別番組」を「BSスカパー!」で放送予定です。

セットリスト

- 1 innocent starter
- 2 Silent Bible
- 3 夢幻
- 4 純潔パラドックス
- 5 PHANTOM MINDS
- 5 Lost in Your Eyes (デボラ・ギブソン カバー)
- 6 DISCOTHEQUE
- 7 エゴアイディール
- 8 Justice to believe
- 9 深愛
(アンコール)
- 10 オルゴールとピアノと
- 11 星空と月と花火の下で

※「MTV」および「Unplugged」は米国 Viacom International Inc.の登録商標です。
著作権法および国際条約によって権利が保護されています。

『MTV Unplugged: Nana Mizuki』概要

収録日：2016年10月23日（日）

収録場所：舞浜アンフィシアター

来場者数：各回約2000人

番組放送：

- ◆ 「MTV Unplugged: Nana Mizuki」(ライブの様様)
 - ✓ MTV 2017年1月下旬に放送 (HD画質)
 - ✓ スカパー! 4K総合 2017年1月下旬に放送 (4K)
4K放送視聴には4K対応受信機器とスカパー!プレミアムサービスへの加入が必要です。
詳細はスカパー!4K公式サイト (<http://www.skyperfectv.co.jp/4k/>) をご確認ください。
- ◆ 関連番組
 - ✓ MTV
「水樹奈々 Live Selection」(水樹奈々本人が歴代のライブから厳選したステージを紹介)
#2 11月22日(火) 23:30-24:00、11月28日(月) 23:00-23:30
#3 12月放送予定
 - ✓ BSスカパー!
「MTV Unplugged: Nana Mizuki」事前特別番組
2017年1月上旬放送

ライブレポート

高い天井と半円形ステージが上質な空間を演出する千葉・舞浜アンフィシアター。そのステージ奥から水樹奈々がしっとりと登場すると、会場から大きな拍手が贈られる。軽く客席に手を振った水樹は、シックなミニスカートのドレス姿。美しいバンドとストリングス隊の演奏で1曲目「innocent starter」を伸びやかに歌い始める。手を胸に当て、時にその手を客席へも伸ばしながら丁寧に曲を届けていく姿が印象的だ。

一点の曇りもないボーカルが胸を打った「Silent Bible」まで一気に駆け抜けると、続いては緊張の表情も見せながらのMC。

「この歴史ある番組に私もおじゃまさせていただけて本当に幸せです。これまでこういう着席スタイルのライブは一度もやったことがないので非常に緊張しておりますが、グッと大人っぽく、このステージのためにいろんな曲をアレンジしております。体の隅々まで音を染みわたらせて今日は帰ってください」

そして少し砕けた笑顔も見せながら「次は艶っぽくセクシーに歌いたいと思います」と話すと、続いては「夢幻」。大人の女性の魅力満載の歌とステップで会場を魅了し、ラストの迫力あるビブラートも圧巻。躍動的なパフォーマンスを披露した「純潔パラドックス」「PHANTOM MINDS」まで、中盤はエモーショナルなステージを次々に展開した。

その後のMCでは「この距離感、なんか緊張するね」と再び照れ笑いを見せ、ステージはしばしセット転換の時間に。すると「ここは(番組のオンエアに)使われないと思うから声出していいよー!」と水樹がいつものように会場を煽り、ファンが「ウォー!」と声援を送るひと幕も。転換が完了すると、次の曲について「MTVさんからカバーをやりませんか?と提案をいただいて」と語り始める水樹。「実は10ปี年前にも一度カバーをしている曲です(笑)」と、デボラ・ギブソンの「Lost in your eyes」をダイナミックに熱唱。穏やかで自然とパワーが湧いてきそうな歌声に観客は酔いしれていた。

後半は「ここからちょっとノリノリに」と、それまでのシックな雰囲気を一変。チャーミングな振り付けとセクシーな表情で沸かせた「DISCOTHEQUE」、スリリングなロックチューン「Justice to believe」など幅広い楽曲で楽しませる。そして「この距離感だからこそ、みんなの熱い眼差しが感じられてすごく幸せです!」と心からの感謝を伝えると、彼女にとって特別な想いが込められた1曲「深愛」をラストに披露。真摯でストレートな歌声に胸を掴まれた、素晴らしいエンディングだった。

アンコールは、椅子に座りながら歌った「オルゴールとピアノと」、情感たっぷりに酔わせた「星空と月と花火の下」のバ

ラード 2 曲をチョイス。最後の瞬間までファンの心を掴み続ける歌声を響かせ、フィナーレは肉声で「ありがとうございました！」と絶叫。充実感たっぷりの笑顔でスペシャルなライブを締めくくった。

「MTV Unplugged」とは

「MTV Unplugged」は、“プラグを抜いた”の意の通り、アコースティックな手法とオーディエンスとの親密な距離にこだわり、独特の緊張感と一体感に包まれたライブ空間を実現する、MTV が誇る大人気企画です。1989 年にニューヨークで初めて実施されて以来、エリック・クラプトンやマライア・キャリー、オアシスといった音楽界のスーパースターから、アデル、ケイティ・ペリー、アダム・ランバートらポップシーンの実力派まで、100 組を超えるアーティストが出演し、音楽ファンのみならず、アーティストや音楽業界全体に熱烈な「Unplugged」ファンを生み出してきました。ライブ CD 「アンプラグド〜アコースティック・クラプトン」で、エリック・クラプトンが 1992 年グラミー賞の「アルバム・オブ・ザ・イヤー」以下 6 部門を独占するなど、数々の記録やエピソードを生み出してきたことでも知られ、「出演できるのは一流の証」とさえ言われています。日本制作ではこれまで宇多田ヒカル、平井堅、矢井田瞳、布袋寅泰、KREVA、長瀬智也、絢香、Salyu、加藤ミリヤ、キヨサク、BENI、PUSHIM、CNBLUE、clammbon、MONKEY MAJIK、青山テルマ、JUJU、9mm Parabellum Bullet、福原美穂、WEAVER、井手綾香、Chara、the HIATUS、西野カナ、FTISLAND、長瀬剛、中島美嘉、VAMPS、高橋優の計 29 組が出演しています。2017 年 1 月には第 31 弾となる「MTV Unplugged: KAELA KIMURA」を収録予定です。

▼報道関係の方からのお問合せ▼

バイアコム・ネットワークス・ジャパン株式会社 担当：露口 Tel: 03-6870-7693 (直通・平日) E-mail: pr@vimn.com