

2014年3月19日 MTV Networks Japan株式会社

「ミュータント タートルズ」日本版エンディングテーマに ウルフルズ「ブヤカシャー!」が決定

4月4日より毎週金曜あさ7時30分 テレビ東京系列にて放送

グローバルなキッズ向けエンターテインメント・ブランド「二コロデオン」の事業を日本で展開する MTV Networks Japan 株式会社(所在地:東京・渋谷、代表取締役社長:沼倉重夫)は、4月4日(金)より放送スタートする世界的ヒット・TV アニメ「ミュータント タートルズ」の日本版エンディングテーマに、先日待望の再始動を果たした国民的ロックバンド、**ウルフルズ**の「ブヤカシャー!」が決定したことを発表しました。

1984 年のコミック発売以来、米国をはじめ世界中で旋風を巻き起こしてきた「ミュータント タートルズ」は、"ミュータント化(突然変異)"した忍者の亀たちが活躍する、アクション&コメディ・TV アニメです。2012年9月にニコロデオンが新たに CG アニメとして生まれ変わらせた今回のシリーズは、米国ほかヨーロッパやアジア各国でも放送され大きな話題となりました。

いよいよ4月4日から日本初放送となる本作では、世界的にも初めての取り組みとなる、日本版オリジナルの テーマソングも大きな見どころの一つです。オープニングテーマには GReeeeN 書き下ろしの新曲「忍」が決 定しておりますが、このたび新たにエンディングテーマに決定したのが、ウルフルズ「ブヤカシャー!」です。

トータス松本、ウルフルケイスケ、ジョン B、サンコン Jr.の 4 名からなるウルフルズは、1992 年のデビュー以来、数々の名曲を日本の音楽シーンに送り出してきた国民的ロックバンドです。先日、4 年半に渡る活動休止から待望の復活を宣言し、5 月には実に6 年半ぶりとなるオリジナルアルバム『ONE MIND』をリリースすることを発表しました。今回のエンディングテーマとなる「ブヤカシャー!」も本アルバムの収録楽曲にラインナップされており、その謎めいたタイトルがファンの間で密かな話題となっていました。

"ブヤカシャー!"は、「ミュータント タートルズ」作品中で主にミケランジェロが発する決め台詞で、戦いに挑むときや勢いをつけるとき、また単純に喜びを表現するときなどに印象的に使用される言葉です。楽曲を手がけたトータス松本氏がこのフレーズを気に入り、また名前に"亀(トータス)"を冠するという不思議な縁、ウルフルズの再始動とも相まって、今回の「ブヤカシャー!」が完成しました。

このたびのエンディングテーマ決定について、ウルフルズ・トータス松本氏より以下のコメントが届いています。

"日本でミュータント タートルズが初公開された時はもう、僕は「トータス松本」を名乗っていました。 亀が好きだからという理由でこんな名前にしたのだけれど、この作品によってはじめて、「亀というなら今で はトータスよりもタートルの方が通りが良い」という事実を突きつけられたのです。 知っていればもちろん、僕は芸名を「タートル松本」にしたと思います。おかげで案の定、「トータスさんのトータスってどういう意味ですか?」という質問を繰り返し繰り返しされる事になります。

さて、そんなおかしな縁の?ミュータント タートルズなわけですが、曲はエンディングにふさわしく疾走感 のあるものにしたくて、僕がそう言うとスタッフからディック・デイルの名前が出て、そしたらすぐさまイメ ージが沸きました(映画「パルプフィクション」のテーマ「ミザルー」が有名)。

本当はワン・コードのものすごくシンプルなものにしたかったのだけど、歌詞を書くうちにそれも少し変わって。

タートルズは四人、ウルフルズもこれまた四人。力を合わせて云々かんぬん、、あれれ、なんか書けば書くほど自分達の有り様と重なってきてしまう。そんなわけで完成したこの曲は、タートルズに捧げつつ、勝手にウルフルズのテーマ曲でもあります。コードはふたつだけ、そして僕の名前は相変わらず「トータス松本」です。"

「ミュータント タートルズ」は、テレビ東京系列の6局(テレビ東京、テレビ大阪、テレビ愛知、テレビせとうち、テレビ北海道、TVQ九州放送)にて、4月4日(金)より毎週金曜あさ7時30分に放送されます。

###

【ミュータント タートルズとは】

「ミュータント タートルズ」(原題 Teenage Mutant Ninja Turtles)は、"ミュータント化(突然変異)"した忍者の亀というユニークなキャラクターが活躍する、全米で話題沸騰の TV アニメシリーズです。1984 年に米国でコミックとして発売された後、アニメーションとして映像化され全世界で人気を博す一方、日本でも 1990 年代にテレビ放送され、キャラクター商品とともに大ヒットしました。

2012 年 9 月には、二コロデオンが新たに CG アニメとして生まれ変わらせた新作アニメシリーズが米国で放送開始され、その後ヨーロッパ、アジア、南米など各国でも放送され多くの視聴者に親しまれてきました。新たに発売されたキャラクター商品は 2013 年の米国



(▲中央前方から時計まわり) レオナルド/ミケラ ンジェロ/ドナテロ/ラファエロ

「トイ・オブ・ザ・イヤー」を受賞し、公式フェイスブックページ(英語)のファン数も 120 万 ^(※) を超えるなど、 大きな注目を集めています。(※2014 年 2 月現在)

■ 日本公式ウェブサイト: www.tmnt.jp

■ ストーリー:

ニューヨークの地下道の一角。"タートルズ"は、師匠のスプリンターから武術の訓練を受けながらひっそりと暮らしている。ある日、初めて地上に出ることを許されたタートルズだが、地上は楽しいだけでなく、危険なこともたくさん渦巻いていることを知る・・・。

リーダーのレオナルド、暴れん坊のラファエロ、天才発明家のドナテロ、ムードメーカーのミケランジェロの 4 人のタートルズが活躍する、アクションとコメディ要素満載の、全米大ヒット TV アニメシリーズ。

【放送情報】

■ 番組名: ミュータント タートルズ

■ 放送局: テレビ東京系列(テレビ東京、テレビ大阪、テレビ愛知、テレビせとうち、テレビ北海道、TVQ九州放送)

■ 放送日時: 2014年4月4日(金)スタート、毎週金曜あさ7時30分~8時00分

【ウルフルズ プロフィール】



魂揺さぶる歌うたい「トータス松本」、ミスタースマイル「ウルフルケイスケ」、ミスターノープロブレム「ジョンB」、ミスターノースリーブ「サンコン Jr.」からなる 4 ピースロックバンド。

1988 年、大阪にて結成。バンド名は、メンバーお気に入りの LP レコードのジャケットの帯にあった「ソウルフル」が改行のため「ウルフル」と読めたことに由来する。

1992 年、シングル「やぶれかぶれ」でデビュー。1995 年シングル「ガッツだぜ!!」、「バンザイ 〜好きでよかった〜」が一躍チャートを席捲。同年リリースした 3rd アルバム『バンザイ』が 100 万枚を超える大ヒットを記録した。全国ツアーや夏の恒例野外ライブ「ヤッサ」、各地の夏フェスでも、圧巻のライブパフォーマンスで多くの人を魅了する。

2009 年、大阪・万博記念公園での野外ライブ「ヤッサ 09FINAL!!」をもって、惜しまれつつもウルフルズとしての活動をいったん休止したが、2014 年 2 月 25 日、4 年半の休止を経て再始動。デジタルシングル「どうでもよすぎ」を同日に配信。5 月 21 日には、12 枚目のオリジナルアルバム『ONE MIND』をリリースする。

さらに 8 月 30 日には「ヤッサ」開催、今秋全国ツアー開催と、完全復活を遂げた 4 人。日本を代表する唯一無二のワンダフルロックバンド「ウルフルズ」として、再び力強い一歩を踏み出した。

<公式ウェブサイト> http://www.ulfuls.com/

###

【二コロデオンについて】

世界有数のエンターテインメント会社、バイアコムの一員であるニコロデオン(英語表記: Nickelodeon)は、グローバルなキッズ向けエンターテインメント・ブランドです。世界 170 以上の国と地域において、アニメーション、幼児向け番組、ドラマ・バラエティなど、良質でバラエティ豊かなコンテンツをマルチプラットフォームで展開しています。アメリカでは 19 年連続で全ケーブルチャンネルの中で最高視聴率を獲得。日本においても、「スポンジ・ボブ」や「iCarly(アイ・カーリー)」といったコンテンツを中心に、番組開発・販売、ライセンス事業、デジタルメディア事業など、さまざまなキッズ向けのエンターテインメント事業およびコンテンツ事業を展開しています。URL: www.nickjapan.com

【本件に関するお問合せ】

MTV Networks Japan 株式会社

プロモーション部 日比 Tel: 03-6434-3107 / e-mail: pr@vimn.com

ニコロデオン事業部 内田 Tel: 03-6434-3140 / e-mail: mayumi.uchida@vimn.com

© 2014 Viacom Overseas Holdings C.V. All Rights Reserved. TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES and all related titles, logos and characters are trademarks of Viacom Overseas Holdings C.V.